

# PROGRAMME

## MAÎTRISER LES FONCTIONNALITÉS DE BASE DU DESSIN VECTORIEL AVEC ILLUSTRATOR

### OBJECTIFS

Le stagiaire devrait être capable de maîtriser les fonctionnalités de base de Illustrator, concevoir et réaliser des formes et dessins vectoriels

#### PUBLIC

Notre formation s'adresse autant à des Start-up, des TPE / PME qu'à des Freelances ayant pour ambition d'utiliser Illustrator dans un cadre professionnel

Dirigeant - Chef de projet - Chargé de communication - Community manager - Entrepreneurs

#### DURÉE

2 jours & 14 heures

#### TARIF

Nous consulter

#### PRÉ REQUIS

Savoir utiliser les outils de bureautique

#### INTERVENANT

SMAILI Alexandra

#### ACCESSIBILITÉ

Orientation des publics en situation de handicap

#### MODALITÉS

Présentiel ou distantiel

Le stagiaire devra se munir de son ordinateur personnel



#### AVANT LA FORMATION

TRAINING ET PLAN D'ACTION  
Analyse Étude de cas,  
Mise en pratique,  
jeux etc.



#### APRÈS LA FORMATION

#### AUDIT & DIAGNOSTIC

individuel des attentes,  
besoins, objectifs  
& enjeux

#### PENDANT LA FORMATION



#### SUIVI post-formation

## LES +

Les apprenants seront invités à construire, pendant la formation, leur propre projet

## JOUR 1 - DÉCOUVRIR & DESSINER



### RECONNAÎTRE LES BONNES RÈGLES DU GRAPHISME

- Vectoriel vs Bitmap
- Couleur
- Typographie
- Format de fichier



## PRENDRE EN MAIN LE LOGICIEL ILLUSTRATOR

- Écran de démarrage
- Prise en main des outils (barre à outils)
- Zoom : modification globale



## DESSINER

### • DESSINER DES FORMES

- Créer des formes simples

- Associer des formes

Bonus : Pathfinder

- Copier, Déplacer, Aligner

ATELIER : réaliser des bagdes avec outil rotation

- Concepteur de forme

- Outil shaper

### • Outil dégradé de formes

### APPRENDRE À DESSINER

- Dessiner à la plume

- Dessiner au pinceau

ATELIER : Dessiner une poire

- Gérer les contours

ZOOM : Outil forme de tâche

ATELIER PORTRAIT EN FLAT DESIGN



## JOUR 2 - CRÉER



## PEINDRE

- Gérer le nuancier
- Gérer le dégradé
- ZOOM : Outil Dégradé forme libre
- Créer un motif
- ATELIER : Créer des symboles
- Modifier les couleurs d'une illustration
- Pot de peinture dynamique



## TRANSFORMER

- Crée des effets sur des objets
- Transformer des objets
- Masque d'écrêtage
- Perspective
- Déformation de la marionnette
- ATELIER : CRÉER UN EFFET MOSAÏQUE



## CRÉER DU TEXTE

- CRÉER DU TEXTE
- Manipuler du texte
- Distorsion de l'enveloppe
- ZOOM : Outil de retouche texte
- Distorsion et modelage
- ATELIER : LETTRAGE



## VECTORISER

- Vectorisation des objets
- Vectorisation des contours

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES



BRAINSTORMING



VIDEOS



CAS PRATIQUE



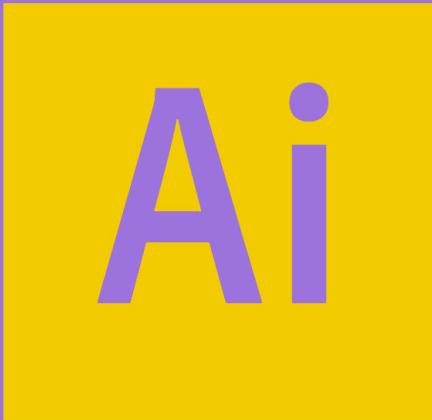
JEUX



QUIZZ



ETUDE DE CAS



## MÉTHODES D'ÉVALUATION



Supports de cours en PDF  
Accès Elearning



Feuilles de présence à signer par demi-journée

Questions orales ou écrites (QCM)

Mises en situation



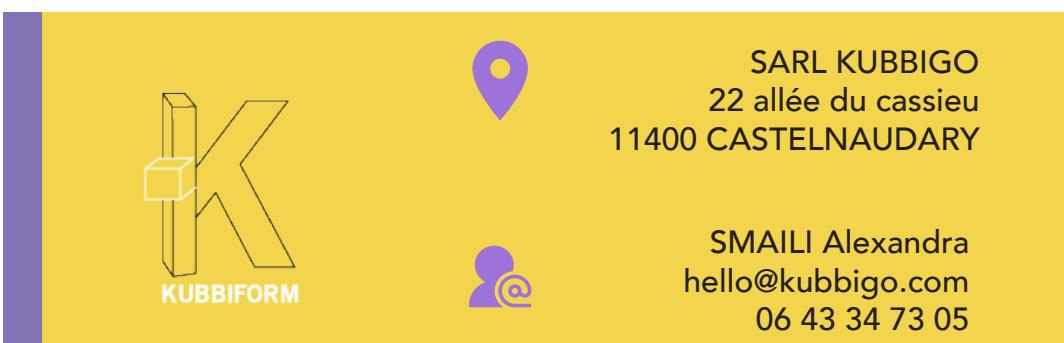
Fiches d'évaluation de la formation

## BESOIN DE SE FORMER ?

Le formateur est responsable de l'accueil, du suivi administratif et pédagogique des stagiaires de sa session.

Inscription en ligne 1 mois avant le début de la formation pour un financement OPCO, Une convention de formation sera établie dès votre inscription. Un certificat de réalisation vous sera également délivré en fin de formation.

FORMATION INTER  
FORMATION INTERMÉDIAIRE/PERFECTIONNEMENT nous consulter



SARL KUBBIGO  
22 allée du cassieu  
11400 CASTELNAUDARY

SMAILI Alexandra  
hello@kubbigo.com  
06 43 34 73 05