

PROGRAMME

MAÎTRISER LES FONCTIONNALITÉS DE BASE DU TRAITEMENT DE L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

OBJECTIFS

Le stagiaire sera maîtriser les fonctionnalités de base pour retoucher des images et des photos, réaliser des photomontages.

PUBLIC Notre formation s'adresse autant à des Start-up, des TPE / PME qu'à des Freelances ayant pour ambition de gérer les réseaux sociaux :

Dirigeant - Chef de projet - Chargé de communication - Community manager - Entrepreneurs

DURÉE 3 jours & 21 heures

TARIF Nous consulter

PRÉ REQUIS Savoir utiliser les outils de bureautique

INTERVENANT SMAILI Alexandra

ACCESSIBILITÉ Orientation des publics en situation de handicap

MODALITÉS Présentiel ou distanciel

Le stagiaire devra se munir de son ordinateur personnel



LES +

Les apprenants seront invités à construire, pendant la formation, leur propre projet

JOUR 1 - DÉCOUVRIR & DESSINER



RECONNAÎTRE LES BONNES RÈGLES DU GRAPHISME

- Vectoriel vs Bitmap
- Couleur
- Typographie
- Format de fichier



PRENDRE EN MAIN LE LOGICIEL PHOTOSHOP ET DÉCOUVRIR LES NOUVEAUTÉS

- Les dernières nouveautés 2023 MAI 2023 : nouvelle barre de menu, Preset et réglages, Outil suppression, Amélioration dégradé, Création de lien
- Découvrir l'espace de travail
- Créer un document et l'enregistrer
- Identifier les fonctionnalités de la barre à outils
- Utiliser le panneau Propriétés
- Gérer les calques : masque de fusion, calques de réglage, masque d'écrêtage, objets dyna-

ATELIER PRATIQUE



DÉTOURER

- Réaliser les détourages de base avec les outils classiques : baguette magique, lassos, sélection rapide, les outils de sélection, masque...
- Expérimenter des techniques de détourage : plage de couleurs, sélection par les couches, la plume de Béziérs
- Améliorer la sélection

ATELIER PRATIQUE



RETOUCHER

- Supprimer des éléments gênants avec les outils de retouche classique : outils correcteurs, pièce, déplacement basé sur le contenu, tampon, goutte, densité...
- Retoucher la colorimétrie des images et utiliser correspondance de la couleur
- Identifier les différentes techniques pour remplacer une couleur
- Utiliser des techniques de retouche avancés : Filtre Caméra Raw, Remplissage d'après le contenu
- Réaliser des traitements simples de l'image : balance des couleurs, niveaux, courbes, teinte et saturation, détail...

ATELIER PRATIQUE



DÉFORMER

- Utiliser les différents outils de transformation classique : torsion, symétrie, rotation, déformation...

JOUR 2 - CRÉER



DESSINER, ÉCRIRE ET PEINDRE

- Créer, personnaliser et importer des brosses
- Créer des motifs
- Utiliser le pinceau mélangeur
- Créer du vectoriel : formes géométriques et outil plume
- Gérer le texte

ATELIER PRATIQUE



APPLIQUER DES EFFETS

- Appliquer des effets de flous avec la galerie de flous
- Utiliser le filtre point de fuite
- Expérimenter le filtre Fluidité,

ATELIER PRATIQUE



AUTOMATISER

- Créer des scripts (actions)
- Automatiser des tâches avec le Droplet et Traitement par lots

ATELIER PRATIQUE

JOUR 3 - LIBÉRER



CRÉER DES EFFETS ANIMÉS

- Réaliser un GIF animé
- Créer un cinemagraph

ATELIER PRATIQUE



CRÉER DES PHOTOMONTAGES SIMPLES

- Donner vie à vos idées en réalisant un photomontage simple

ATELIER PRATIQUE

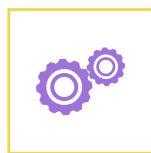
MÉTHODES PÉDAGOGIQUES



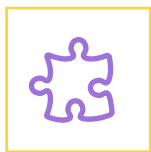
BRAINSTORMING



VIDEOS



**CAS
PRATIQUE**



JEUX



QUIZZ



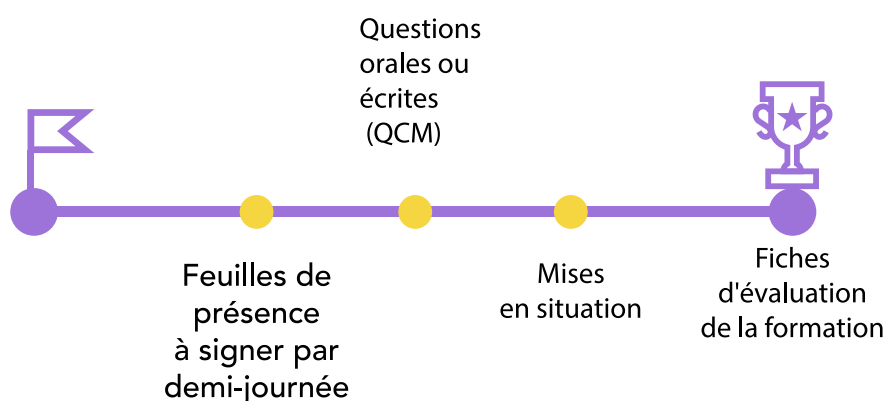
**ETUDE
DE CAS**



MÉTHODES D'ÉVALUATION



Supports de cours en PDF
Accès Elearning

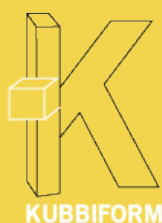


BESOIN DE SE FORMER ?

Le formateur est responsable de l'accueil, du suivi administratif et pédagogique des stagiaires de sa session.

Inscription en ligne 1 mois avant le début de la formation pour un financemant OPCO, Une convention de formation sera établie dès votre inscription. Un certificat de réalisation vous sera également délivré en fin de formation.

FORMATION INTER
FORMATION INTERMÉDIAIRE/PERFECTIONNEMENT



KUBBIFORM



SARL KUBBIGO
287, avenue Jean Fourastier
ZI du Tourre III
11400 CASTELNAUDARY



SMAILI Alexandra
hello@kubbigo.com
06 43 34 73 05