

## PROGRAMME

### MAÎTRISER LES FONCTIONNALITÉS DE BASE DU TRAITEMENT DE L'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

## OBJECTIFS

Le stagiaire sera maîtriser les fonctionnalités de base pour retoucher des images et des photos, réaliser des photomontages.

**PUBLIC** Notre formation s'adresse autant à des Start-up, des TPE / PME qu'à des Freelances ayant pour ambition de gérer les réseaux sociaux :

Dirigeant - Chef de projet - Chargé de communication - Community manager - Entrepreneurs

**DURÉE** 3 jours & 21 heures

**TARIF** Nous consulter

**PRÉ REQUIS** Savoir utiliser les outils de bureautique

**INTERVENANT** SMAILI Alexandra

**ACCESSIBILITÉ** Orientation des publics en situation de handicap

**MODALITÉS** Présentiel ou distanciel

Le stagiaire devra se munir de son ordinateur personnel



## LES +

Les apprenants seront invités à construire, pendant la formation, leur propre projet

## JOUR 1 - DÉCOUVRIR & DESSINER



### RECONNAÎTRE LES BONNES RÈGLES DU GRAPHISME

- Vectoriel vs Bitmap
- Couleur
- Typographie
- Format de fichier



## PRENDRE EN MAIN LE LOGICIEL PHOTOSHOP

- Découvrir l'espace de travail
- Créer un document et l'enregistrer
- Identifier les fonctionnalités de la barre à outils
- Utiliser le panneau Propriétés
- Gérer les calques : masque de fusion, calques de réglage, masque d'écrêtage, objets dynamiques, styles de calque, mode de fusion...

ATELIER PRATIQUE



## DÉTOURER

- Réaliser les détourages de base avec les outils classiques : baguette magique, lassos, sélection rapide, les outils de sélection, masque...
- Expérimenter des techniques de détourage : plage de couleurs, sélection par les couches, la plume de Béziérs
- Améliorer la sélection

ATELIER PRATIQUE



## RETOUCHER

- Supprimer des éléments gênants avec les outils de retouche classique : outils correcteurs, pièce, déplacement basé sur le contenu, tampon, goutte, densité...
- Retoucher la colorimétrie des images et utiliser correspondance de la couleur
- Identifier les différentes techniques pour remplacer une couleur
- Utiliser des techniques de retouche avancés : Filtre Caméra Raw, Remplissage d'après le contenu
- Réaliser des traitements simples de l'image : balance des couleurs, niveaux, courbes, teinte et saturation, détail...

ATELIER PRATIQUE



## DÉFORMER

- Utiliser les différents outils de transformation classique : torsion, symétrie, rotation, déformation...

ATELIER PRATIQUE

## **JOUR 2 - CRÉER**



### **DESSINER, ÉCRIRE ET PEINDRE**

- Créer, personnaliser et importer des brosses
- Créer des motifs
- Utiliser le pinceau mélangeur
- Créer du vectoriel : formes géométriques et outil plume
- Gérer le texte

ATELIER PRATIQUE



### **APPLIQUER DES EFFETS**

- Appliquer des effets de flous avec la galerie de flous
- Utiliser le filtre point de fuite
- Expérimenter le filtre Fluidité,

ATELIER PRATIQUE



### **AUTOMATISER**

- Créer des scripts (actions)
- Automatiser des tâches avec le Droplet et Traitement par lots

ATELIER PRATIQUE

## **JOUR 3 - LIBÉRER**



### **CRÉER DES EFFETS ANIMÉS**

- Réaliser un GIF animé
- Créer un cinemagraph

ATELIER PRATIQUE



### **CRÉER DES PHOTOMONTAGES SIMPLES**

- Donner vie à vos idées en réalisant un photomontage simple

ATELIER PRATIQUE

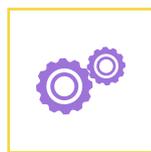
## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES



**BRAINSTORMING**



**VIDEOS**



**CAS  
PRATIQUE**



**JEUX**



**QUIZZ**



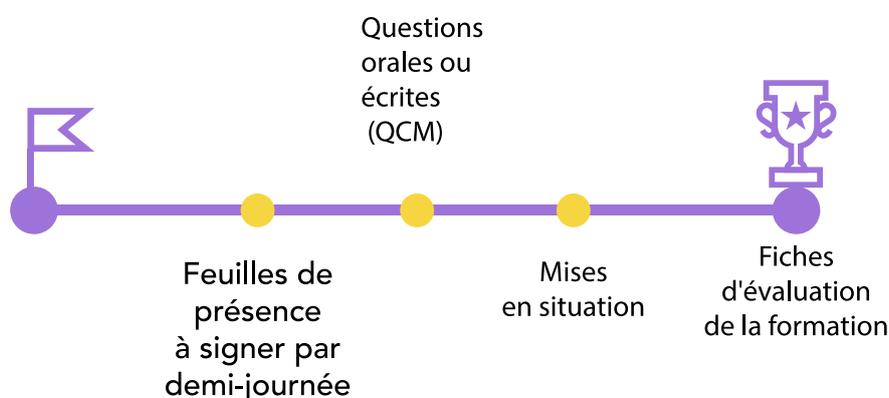
**ETUDE  
DE CAS**



## MÉTHODES D'ÉVALUATION



Supports de cours en PDF  
Accès Elearning



## BESOIN DE SE FORMER ?

Le formateur est responsable de l'accueil, du suivi administratif et pédagogique des stagiaires de sa session.

Inscription en ligne 1 mois avant le début de la formation pour un financemant OPCO, Une convention de formation sera établie dès votre inscription. Un certificat de réalisation vous sera également délivré en fin de formation.

FORMATION INTER  
FORMATION INTERMÉDIAIRE/PERFECTIONNEMENT



KUBBIFORM



SARL KUBBIGO  
287, avenue Jean Fourastier  
ZI du Tourre III  
11400 CASTELNAUDARY



SMAILI Alexandra  
hello@kubbigo.com  
06 43 34 73 05